

2012
2012
ETKİNLİK



OCAK 2012



ÜSKÜDAR
KÜLTÜR
SANAT



ÜSKÜDAR
BELEDİYESİ



ÜSKÜDAR İÇİN 2012'DE 2012 ETKİNLİK

Merhaba Değerli Kültür Sanat Dostları;

Geçen ay, "yeni yıl demek, yeni atılımlar, yeni umutlar, yeni heyecanlar demektir" demiştim. İşte şimdi, yeni atılımlarla, yeni umutlarla, yeni heyecanlarla, yeni bir yıla girmiş olmanın mutluluğu ve heyecanı içerisindeyiz.

2012, yeni bir yıl olmanın ötesinde bizler için, Üsküdar için farklı ve önemli anlamlar taşıyor. Biliyorsunuz, 2012'de bir sempozyum yapacağız. "1352'den bugüne Şehir" diyeceğiz. 660 yıllık birikimle, daha ileriye, daima ileriye diyeceğiz. Üsküdar'ın 660 yıllık tarihi ve kültürel birikiminden aldığımız ilhamla, şehrimize ve insanımıza hizmet edeceğiz.

Sadece sempozyum değil, 2012 Üsküdar için bir atılım yılı olacak. Bundan böyle Üsküdar sadece iki kıtayı birleştiren bir İstasyon olmayacak. Üsküdarlılar sinemayı, tiyatroyu, konseri, modayı, festivali, sergiyi, sempozyumu... Kültür ve sanat anlamında arzu ettiği her şeyi Üsküdar'da bulacak ve istifade edecek.

Bu düşünce ve inançla, "2012'de 2012 Etkinlik" sloganıyla yola çıkıyoruz. Her alanda olduğu gibi, kültür ve sanat anlamında da çok ciddi hazırlıklar yaptık. "Serin Servinin Gölgesindekiler", "Düşten Düşünceye Kültür ve Medeniyet Sohbetleri", "Türkiye'nin Yüzleri Üsküdar'da", "Üsküdar'a Nefes Verenler", "Gençlerle Baş başa" ve "Divan Sohbetleri" gibi dizi etkinlikler ve özel programlarla İstanbul'un kültür havzası ve hafızası olan şehrimize hizmete devam ediyoruz.

2012'nin, ülkemiz, milletimiz ve tüm insanlık için hayırlı ve bereketli bir yıl olması umudu ve duasıyla, hepimizin yeni yılını kutluyor, kültür ve sanatta dolu bir yeni yıl diliyorum.

**Sohbet
Söyleşi**



Seminer



Konferans

Sinema



**Gençlerle
Baş başa**

Tiyatro



**Şiir
Akşamları**

Konser



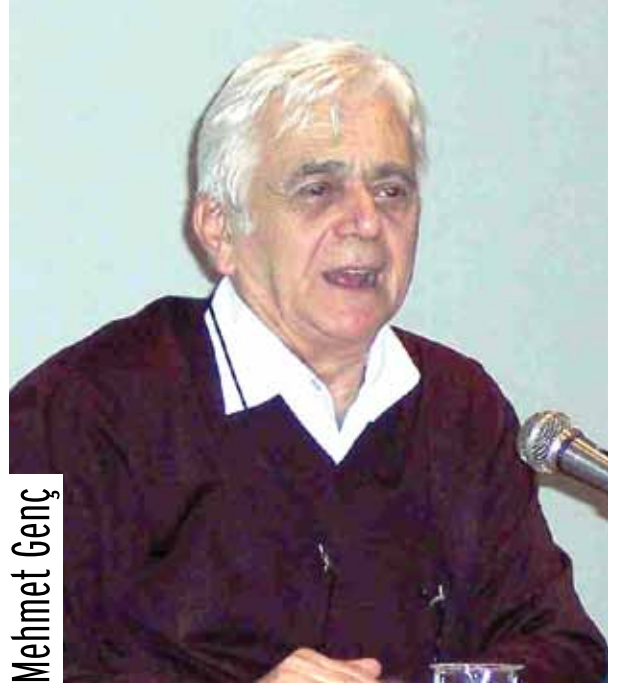
Sergi



Bilgi Evleri


Mustafa KARA
Belediye Başkanı

Mehmet Genç



Tarih Sohbetleri

12 Ocak Perşembe

Saat: 18.30 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *İktisat tarihçisi ve ünlü mütefekkir Mehmet Genç, Osmanlı'da üretim ilişkileri ve toplumsalyansımalarını Üsküdar perspektifinden anlatacak; sorularıyla katılımcılarında dâhil olabileceği sohbet ile Üsküdar'ın mazisine bir yolculuk yapılacak...*

1934 yılında Artvin'in Arhavi İlçesi'nde doğdu. Ailesinin yedinci çocuğu olarak dünyaya geldi. Mülkiye (SBF) mezunu olan ve İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'nde Prof. Dr. Ömer Lütfi Barkan'ın asistanı olarak akademik hayata başlayan Genç, Sanayi Devriminin Osmanlı Sanayiine Etkisi adlı tezıyla doktorasını tamamladı. 1966 yılında araştırmalarını detaylandırmak için Başbakanlık Arşivi'nde çalışmaya başladı. Bu tarihten sonra çalışmalarının odak noktasını Osmanlı arşiv belgeleri olarak belirleyen Genç, bu alanda çok sayıda eser verdi. çıkmasına rağmen şehir ve medeniyet özellikle de İslam medeniyeti konularındaki entelektüel birikimiyle nice söylemlere imza atan Prof. Dr. Saadettin Ökten halen çalışmalarına devam etmektedir.

OCAK 2012

SOHBETSÖYLEŞİ



Yüksek inşaat mühendisi olmasına rağmen şehir ve medeniyet, özellikle de İslâm medeniyeti konularındaki entelektüel birikimiyle tanınan Prof. Dr. Sadettin Ökten, kültür ve medeniyet tarihimizin dingin kıyılarında bir gezintiye çıkacak...

Sadettin Ökten 1 Eylül 1942'de Beyazıt'ta dünyaya gelmiştir. Ökten, Kabataş, Darüşşafaka ve Vefa Liselerinin unutulmaz edebiyat hocaları ve İmam Hatip okullarının kurucusu Mahmud Celaleddin Ökten'in oğludur. 1953 senesinde Vefa Lisesi'ne kaydolmuş Ökten, lise tahsilini tamamladıktan sonra İstanbul Teknik Üniversitesi'ni kazanır. 1989 yılında Mimar Sinan Üniversitesi'nin Mimarlık Fakültesinde Profesör olan Ökten, 2004 yılında emekli olmuştur. Ökten; şehir ve medeniyet, özellikle de İslam medeniyeti konularındaki entelektüel birikimini çeşitli programlarla yeni nesillere aktarmaktadır.

Düşten Düşünceye: Kültür ve Medeniyet Sohbetleri

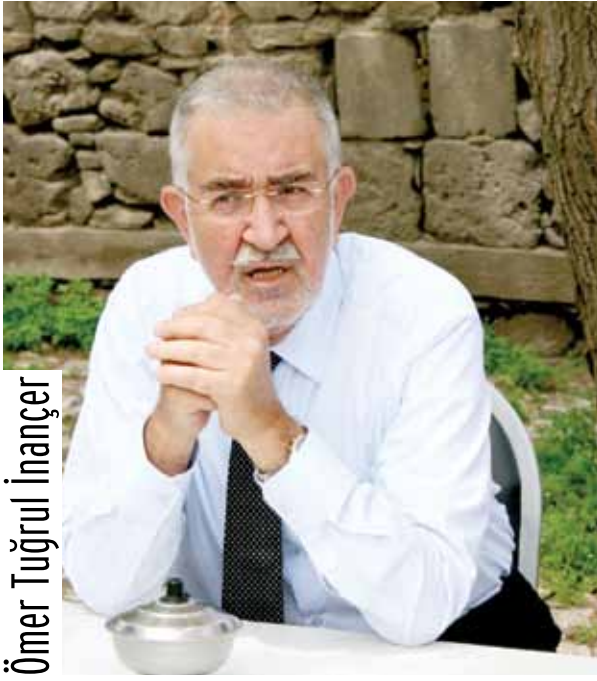
Prof. Dr. Saadettin Ökten

17 Ocak Salı

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

OCAK 2012



Ömer Tuğrul İnançer

Tasavvuf Sohbetleri

20 Ocak Cuma

Saat: 18.30 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *Tasavvuf konusundaki sohbetleriyle kalpten kalbe giren, gönülden gönüle seyahat eden Tuğrul İnançer, tasavvuf dünyamızın derinliklerine yolculuğa, bu sefer Kabe toprağı Üsküdar'da başlayacak...*

1946'da Bursa'da doğdu. Orta tahsilini Bursa'da tamamlayıp İstanbul Hukuk Fakültesi'ni bitirdi. Yirmi yıl kadar muhtelif şirketlerde müşavir-avukatlık yaptıktan sonra 1991 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Tarihî Türk Müziği Topuluğu'nda Sanatçı-Müdür olarak çalışmaya başladı. Tahsilî sırasında özel olarak müzik dersleri aldı. İnançer, çeşitli radyo ve televizyon programlarında misafir sanatçı ve konuşmacı olarak yer almış olup, bir çok yurtiçi ve yurtdışı konserlerde müzik faaliyetlerinde bulundu. Tasavvuf konularında çeşitli makaleleri yayımlanan Ömer Tuğrul İnançer evli ve iki çocuk babasıdır.



Mustafa Armağan

Tarih Yapmak Tarih Yazmak

18 Ocak Çarşamba

Saat: 19.00 - Yer: Üsküdar Gençlik Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Türkiye'nin önde gelen tarih araştırmacılarından birisi olan Mustafa Armağan, özellikle son dönem Osmanlı tarihi üzerine yoğunlaştırdığı araştırmaları çerçevesinde bir söyleşi gerçekleştirecek...*

Urfalı bir anne-babanın çocuğu olarak Cizre'de doğdu (1961). İlk ve orta öğrenimini Bursa'da tamamladı. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünden mezun olduktan sonra çeşitli yayınevlerinde editör olarak çalıştı. 1995-1996 arasında İzlenim dergisinin, 2000-2002 arasında da Da (Diyalog Avrasya) dergisinin yayın yönetmenliklerini yürüttü. Sosyal Bilimler Ansiklopedisi (Risale Yayınları, 4 cilt) ve Osmanlı Ansiklopedisi(Ağaç Yayıncılık, 7 cilt) adlı çalışmalarının yayın koordinatörlüklerinde bulundu. Türkiye Yazarlar Birliği tarafından, Batı DüşüncesindeDönüm Noktası (F.Capra'dan tercüme dalında (1989); Şehir, Ey Şehir (deneme Dalında (1997) ve Osmanlı: İnsanlığın son adası (Düşünce) eserleri 3 kez ödüle layık görüldü. Gelenek (1992), onlarca çeviri ve telif eseri bulunan Armağan serbest yazarlık çalışmalarını sürdürüyor.

Divan Sohbetleri



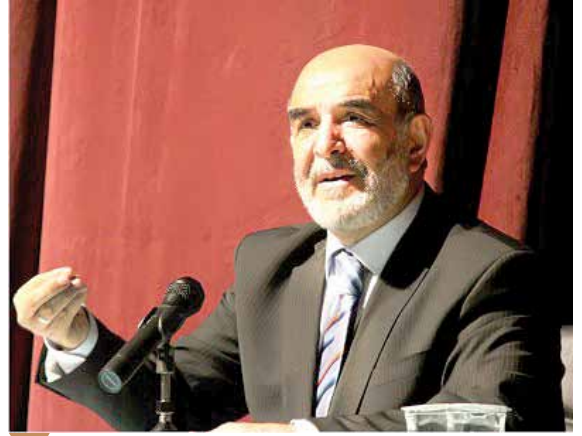
Medeniyetimizin İrfani Boyutu

Ahmet Taşgetiren

21 Ocak Cumartesi

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri



Rahmet Toplumu, Yeni Bir İslâm Dünyası, Alın Öğütler, Müslüman ve Sistem Tartışmaları, İslam'ı Aşkla Yaşamak, Rasûlullah'a Kardeş Olmak gibi onlarca önemli eser kaleme alan Ahmet Taşgetiren, katılımcılara, medeniyetimizin İrfani boyutunu anlatacak...

1948 yılında Kahramanmaraş'ta dünyaya gelen Ahmet Taşgetiren, 1965'te Kahramanmaraş İmam Hatip Okulu'nu, 1970 yılında da İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü'nü bitirdi. Yeniden Milli Mücadele, Pınar, Türk Edebiyatı dergilerinde yazılar yazdı, yöneticilik yaptı. Daha sonra gazeteciliğe başlayan Taşgetiren, Bayrak, Tercüman gazetelerinde çalıştı; Zaman ve Yenişafak gazetelerinde makaleleri yayımlandı. Yeni Şafak gazetesinde 10 yıl boyunca başyazar olarak çalışan Taşgetiren, Halen Bugün gazetesi ve haftalık Aksiyon dergisinde yazıyor; Burç Fm'de gündemdeki meseleleri değerlendiriyor. Taşgetiren evli ve beş erkek evlat babasıdır.

OCAK 2012

Recep Garip



Şiir ve İlham

27 Ocak Cuma

Saat: 19.00 - Yer: Üsküdar Gençlik Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Siyasetten sanata ve edebiyata renkli ve derinlikli bir ilgi alanına sahip olan Recep Garip, Şiir ve İlham arasında dolaşacak, yıllardır birer ipek kozası gibi ördüğü şiir evrenini dışa vuracak...*

1956 Tarsus'un Sanlıca köyünde doğdu. İlk öğrenimini Tarsus'ta, orta öğrenimini Adana'da, Yüksek öğrenimini ise İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nde tamamladı. Türk Dili, Karınca, Maveria, İkinci Yazıları, Kültür Dünyası, İslami Edebiyat, Düş Çınarı, Hüner, Yedi İklim, Susku, Yedi Harf, Hece, Kız Kulesi, Ay Vakti edebiyat dergilerinde deneme ve şiirleri yayımlandı. Halen, Ay Vakti, Türk Dili, Buruciye, Dil ve Edebiyat dergilerinde yazı ve şiirleri yayımlanan şair hali hazırda, Dil ve Edebiyat Derneği'nde Eğitim ve Kültürden sorumlu Genel Başkan Yardımcılığı yapmakta; Dil ve Edebiyat Dergisi Genel Yayın Yönetmenliğini yürütmektedir.

OCAK 2012

Prof. Dr. İsmail Kara



Çağdaş Türk Düşünce Dersleri

26 Ocak Perşembe

Saat: 18.30 - Yer: Altunizade Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

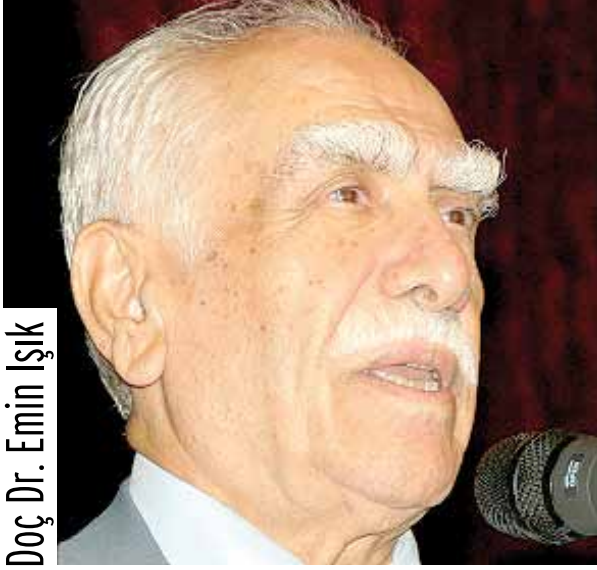
► *Çalışma alanı çağdaş Türk düşüncesi ve çağdaş İslâm düşüncesi profesörü olan İsmail Kara, bu alandakiengin bilgi birikimini Üsküdar'da ilgilileriyle paylaşmaya devam ediyor.*

2 Şubat 1955 tarihinde Rize/Güneyce'de doğdu. Güneyce İlkokulu'nu bitirdikten (1965) sonra babasından aldığı eğitimle hafız oldu (1965-67). İstanbul İmam Hatip Okulu'nu (1973), fark derslerini vererek Rize Lisesi'ni (1973); İstanbul Yüksek İslam Enstitüsü'nü (1977); İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nü bitirdi (1986). Dergâh Yayınları'nda editörlük, yayın yöneticiliği yaptı. İ.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nde "İslâmcılara Göre Meşrutiyet İdaresi 1908- 1914" başlıklı teziyle siyaset bilimi doktoru oldu (1993). Ekim 1995'te öğretim görevlisi olarak M. Ü. İlahiyat Fakültesi'ne tayin edildi. Kasım 2000'de Türk-İslâm Düşüncesi Tarihi doçenti oldu. Halen aynı fakültede İslâm Felsefesi anabilim dalında öğretim üyesi olarak çalışmaktadır.

OCAK 2012

Serin Selvi'nin Gölgesindekiler Karacaahmet

Doç. Dr. Emin Işık



Karacaahmet

28 Ocak Cumartesi

Saat: 19.00 - Yer: Fatihin Mahkemesi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Asırlar önce Horasan'dan gelerek Üsküdar'a yerleşen Bektaşî Şeyhi Karaca Ahmet bugün, Yahya Kemal'in ifadesiyle, "serin serviler altında" meftundur. Her ay Üsküdar'a nefes veren ve burada meftun bulunanlardan birisi üzerine yoğunlaşacak olan sohbetlerde bu ay Emin Işık hoca, Karaca Ahmet ve Karacaahmet Mezarlığı üzerine konuşacak.*

Doç. Dr. Emin Işık, 1936 yılında Hatay'ın Merkez İlçesi Antakya'ya bağlı Karmanca Köyü'nde dünyaya geldi. Öğreniminin orta kısmını Adana'da, lise kısmını ise İmam Hatip Lisesi'nde okudu. Işık, İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü'nden 1964 yılında mezun oldu. Dört yıl kadar İstanbul İmam Hatip Lisesi'nde meslek dersleri öğretmeni ve idareci olarak görev yaptıktan sonra açılan asistanlık imtihanını kazanarak İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü Kur'an İlimleri ve Tefsir Anabilim Dalı'na atandı ve 2001 yılında Doçent unvanıyla emekli oldu. Evli ve iki çocuk babası olan Işık, ilmi çalışmalarını evindeki özel kütüphanesinde sürdürmektedir.

OCAK 2012

Talha Uğurluel



Mısır ve Kahire

30 Ocak Pazartesi

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Şehir şehir gezerek mazide dolaşp anlattıklarıyla geleceğe ışık tutan Talha Uğurluel, bu söyleşisinde dünyanın en eski, köklü ve esrarengiz mekânlarından birisi olan Mısır ve başkenti Kahire hakkında söyleşecek; katılımlarla birlikte bir kültür seyahatine çıkacak...*

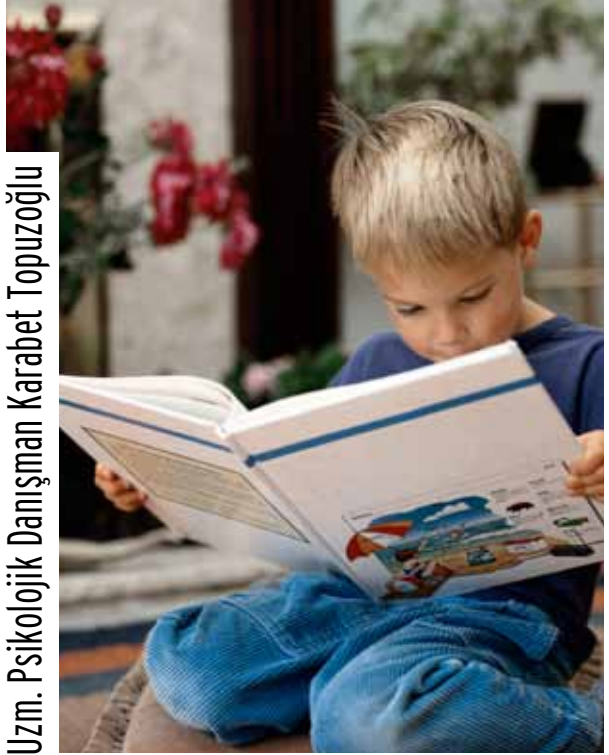
Manisa Demirci'li olan Talha Uğurluel, 1997 yılında Manisa Celal Bayar Üniversitesi'nin Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 8 yıl Özel Radyolarda tarih programları yaptı. Uğurluel'in yerli ve yabancı dergilerde yayınlanmış birçok makalesi olup, Çanakkale Savaşları, Gelibolu Gezi Rehberi, Balkanların Başkenti Edirne, Varlık ve Yokluk Savaşımız, İstanbul'un Fethi, Peygamber Efendimiz'in İzinde Mekke-Medine, Önden Gelenler ve Mevlana adlı kitapların yazarıdır. Ayrıca Çanakkale, Edirne ve Mekke Medine tarihi ile ilgili CD çalışmaları mevcuttur. İki yıl İmaj kitap çalışmaları yapan Uğurluel, Mukaddes Emanetler, Timur'un Tüzükatı, Barbaros Hayreddin Paşa'nın Hatıratı ve Harp Mecmuası kitaplarının da editörlüğünü yapmıştır.

OCAK 2012



◀ SEMİNER

Uzm. Psikolojik Danışman Karabet Topuzoğlu



Seminer

Çocukları Değersiz Hissettiren İletişim Hataları

11 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

25 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Çocuklarımızla diyalogda olduğumuzu zannettiğimiz çoğu an aslında bir monolog halindeyiz. Çocuğumuza bir soru sorduğumuzda cevabında kendi istediğimiz formda gelmesini bekliyoruz. Çocuğumuza, "hadi yemeğe gel" dediğimizde, "aç değilim" cevabına karşın "ne demek aç değilim!" gibi bir karşılık verecek kadar onu yok sayabiliyoruz, aç olmama ihtimalini düşünmüyoruz bile. Çocuğumuzun bir davranışını değiştirmek istediğimizde bilmemiz gereken en önemli nokta, önce çocuğumuzun duygusunu anlamamız gerektiğidir. Bu anlamda empati yapabilen ebeveynler, çocuklar için en doğru modeldir. Bakalım çocuklarımızla empati kurabiliyor muyuz?

OCAK 2012

Uzm. Psikolojik Danışman Ayşe Erdoğan



Çocuklarda Etkili İletişim

11 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: 75. Yıl Ünalan Kültür Merkezi

25 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Her konuşma iletişim değildir. Çocukla iletişim deyince çoğu yetişkinin aklına, çocuğa bir şeyler söylemek, anlatmak hatta söz dinletmek gelir. Örneğin anne ve babalar çocuklarına emirler yağdırır, bu emirler karşısında çocuktan gelen tepki ve davranışlarla ilgilenmezlerse bu iletişim olmaz. Gerçek bir iletişimde, söylenenleri dinlemek ve konuşulanları anlamak vardır. Çocuklarla kurulacak tutarlı ve etkili bir iletişim, çocuk eğitiminde ve onların sağlıklı birey olarak yetişmelerinde temel gerekliliktir. Çocukla etkili iletişim kurmanın en iyi yolu, onu "Dinlemektir!".Peki ama nasıl?

OCAK 2012

Uzm. Psikolojik Danışman Gülbahar Şen



Çocuk Gelişiminde Karşılaşılan Problemler

11 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

25 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Burhaniye Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Gelişimlerinin her döneminde farklı özellikler gösteren çocuklar, 0-6 yaş gelişim dönemlerinde bazı sıkıntılar yaşayabilirler. Bu sıkıntılara kimi zaman ailevi, kimi zaman biyolojik, kimi zaman da psikolojik etkenler neden olmaktadır. Bu problemlerin başında tırnak yeme, alt ıslatma, davranış bozuklukları vb... problemler yer alır. Bunların hiçbirisi olmasın diye, bakalım ne yapmak lazım?

OCAK 2012



Çocuklarımıza Yönelik Olumlu Disiplin Yöntemleri

Uzm. Psikolog Danışman Hanife Okutan

11 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Burhaniya Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

25 Ocak Çarşamba

Saat: 14.00 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim

Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri



Çocuklarımızın davranışını yönlendirmek ve topluma uyum sağlamalarını kolaylaştırabilmek için uyguladığımız disiplin yöntemlerinin niteliği son derece önemlidir. Bu maddada disiplin yöntemi olarak uygulanan ceza, korkutma, dayak ve yıldırma gibi disiplin araçları çocuklarımızın öfke ve kızgınlık duygusuyla dolmasına sebep olmaktadır. Hâlbuki çocuklarımızın davranışlarını yönlendirebilmek için olumlu disiplin yöntemleri vardır. Bu olumlu yöntemler, hem daha etkin hem de çocuklarımızla kurduğumuz iletişimi daha da güçlendiren bir özelliğe sahiptir. Peki, nedir bu olumlu yöntemler?

Çocuk Tiyatrosu ve Eğlencesi



Bihter Prodüksiyon

Meyve Bahçesi

7 Ocak Cumartesi

Saat: 12.00 / 13.00 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

Saat: 16.00 / 17.00 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Meyve bahçesi, türlü yalanların anlatıldığı müzikli bir çocuk oyunudur. Yalan, sadece başkalarına zarar vermez. Gün gelir, o yalanı söyleyen kişiye de zararı dokunur. Başkalarını eğlendirmek için yapılan şakaların da aslında insanlara zarar verdiğini gösteren bu oyunda, "her türlü yalan kötüdür ve her canlıya zararı dokunur" mesajı veriliyor. Güzel müzikler ve danslarla eğlenceli hale getirilmiş olan oyunumuzda, her zaman olduğu gibi çocuklar gülerken düşünecek, düşünürken öğrenecektir. Buyurun eğlenmeye...

OCAK 2012

ZAMAN TÜNELİ

MÜZİKAL KUKLA TİYATROSU



Sütlüç Prodüksiyon

Zamana Yolculuk (Kukla Tiyatrosu)

7 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 / 16.30 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

Saat: 12.00 / 13.30 - Yer: Burhaniye Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Öğretmeni, sevimli ve çalışkan kahramanımız Murat'a, Türk kültürünü tanıtan tipik örneklerden bazılarını arkadaşlarına anlatması için ödev verir. Çeşitli kütüphanelerde ve internette sıkı bir araştırma yapan Murat ödevi bitirir ancak yaramaz sınıf arkadaşı Vecihi ödevi yırtar. Çaresiz durumda iken bir profesör Murat'ı, yeni icadını Zaman Makinesi ile ödevini yakından görmek üzere geçmişe yollar. Yolculuk önce Evliya Çelebi'nin yanında başlar ve sırası ile Bursa'da Karagöz-Hacivat, Silifke'de Aşuk Maşuk, Konya'da Semazen gösterisi seyrine daha sonra da günümüz İstanbul'da Dans eden Müzikal Kuklalara götürür. Birlikte seyahate ne dersiniz?

OCAK 2012

Tembel tayfa

Müzikli Çocuk
Oyunu

Avrasya Sanat Tiyatrosu

Yazan-Yöneten: Ali Poyraz

Tembel Tayfa

12 Ocak Perşembe

Saat: 11.00 / 12.30 - Yer: Çeçelköy Kültür Merkezi

Saat: 14.30 / 15.30 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Dedesiyle beraber denize açılıp balık tutmak isteyen çocuk, henüz bu yolculuğa hazır değildir. Dedesi torununun bu yolculuğa hazır olup olmadığını kontrol etmek için ona birkaç soru sorar ama doğru cevapları alamaz. Sorulara cevap veremeyen çocuk buna üzülür. Onun üzüldüğünü gören dedesi çocuğa, bu yolculuğa çıkmayacaklarını söyler ancak, denizin insanlar için önemini de güzelce anlatır. Oyunu seyretmeye gelen diğer çocukların da katılımlarıyla çocuk gerçekleri fark eder ve ikna olur. Ancak dedesinden, bir gün yani büyüdüğünde mutlaka denize açılma sözü alır.

OCAK 2012



Tiyatro DE

Cingöz ile Camgöz

12 Ocak Perşembe

Saat: 11.00 / 12.30 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

Saat: 14.30 / 15.30 - Yer: Burhaniye Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Bu oyunda anlatılan, okul çağında iki kardeşin başından geçen günlük bir hikâyedir. Zeki, hazır cevap Camgöz'ün çalışmayı sevmemesi ve onun çalışması gerektiğine; çalışırsa başarılı olacağına inandırmak için emek veren Cingöz'ün öyküsü...Tüm izleyicinin eşlik ettiği ve çalışmanın faydalarının şarkı sözleriyle anlatıldığı oyun, "Ellerimiz barış için birleşsin, şarkılarımız ölmesin" diyor, dedirtiyor. Oyun boyunca bütün izleyiciler hep birlikte söylüyor şarkıyı... Yine oyunun diğer karakterleri Tekir ve Karabaş müziği, şarkıyı, dostluğu ve yardım severliği anlatıyorlar. Kısaca katılımcı bir gülmece oyunu Cingöz ile Camgöz... Elli dakika boyunca güldüren ve düşündüren bir oyun... Var mısınız izlemeye ve katılmaya?

OCAK 2012



Bizim Tiyatro

Sevgi Çemberi

14 Ocak Cumartesi

Saat: 12.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült. ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► "Sevgi Çemberi", çocuklar için özel olarak yazılmış bir masal... Eski masallara hem benziyor, hem de onlardan ayrılıyor. En başta sevgiden, barıştan yana bir masal... Hepimiz aynı dünyada yaşıyoruz; aynı sevgi çemberinin içindeyiz. Bütün eylemlerimiz, davranışlarımız; sevgimiz, küskünlüklerimiz bütün dünyayı etkiliyor. Küçük çatışmalar şiddete, şiddet kavgaya, kavgaya savaşa dönüşebiliyor. Aynı şekilde, küçük sevgiler de büyüyüp dünya barışına hizmet ediyor. Nasıl mı oluyor tüm bunlar? Oyunu izleyip görelim...

OCAK 2012



Arif Dugu Tansı

Dünya Çocuklarıdır (Kukla Tiyatrosu)

14 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 / 16.30 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

Saat: 12.00 / 13.30 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Dünya Çocuklarıdır adlı müzikli çocuk oyunu... Oyun, alış ve arkadaşları çevre temizliği ve alınması gerekli önlemleri tartışmak için düzenledikleri bir toplantıyı konu alıyor. Çevre kirliliğini, çöp ayrıştırmanın önemini, toprakların, denizlerin ve içtiğimiz suların kirlendiğini anlaşılır bir dilde anlatıyor. Bu oyunu izlerken düşünecek, düşünürken öğrenecek, öğrenirken eğlenecek ve şarkılar ile unutulmaz anlar yaşayacaksınız.

OCAK 2012



DE Yapım

Şarkılarımız Ölmesin

14 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 / 16.30 - Yer: Burhaniye Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

Saat: 12.00 / 13.30 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Okul çağında iki kardeş ve okulda ödev olarak verilen barış şarkısının ezberini yapmayan, kolaycılığa kaçan kardeşin düştüğü komik durumları anlatan oyunumuz başarmanın tek yolunun çalışmak olduğunu anlatıyor.

OCAK 2012



Avrasya Sanat Tiyatrosu

Haylaz Çocuk

18 Ocak Çarşamba

Saat: 11.00 / 12.30 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

Saat: 15.30 / 16.30 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Can isimli bir çocuk varmış. Can, ninesi ve kuzeniyle birlikte yaşamış. Can ninesinin sözünü dinlemez, kuzeni Ali'ye hep kötü davranırmış. Gün geçtikçe Can'ın yaptıkları katlanılamaz bir durum almış. Bunun üzerine ninesi ve Ali onun hal ve hareketlerinin iyi olması için bir oyun oynamaya karar vermişler. Bakalım HAYLAZ CAN oyunun sonunda neler yapmış?

OCAK 2012



Koza Tiyatrosu

Hoş Geldin Öğretmenim

18 Ocak Çarşamba

Saat: 11.00 / 12.30 - Yer: Yzvuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

Saat: 14.30 / 15.30 - Yer: Burhaniye Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Sevgi öğretmen'in ilk ataması Anadolu da bir köye çıkmıştır. Sevgi öğretmen, çocukları ve eğitim vereceği köyü hayal ederek köye gider ancak köyde hiç beklemediği olaylarla karşılaşır. Çünkü köyde Cafer Ağa adında, aksi mi aksi, ters mi ters bir adam vardır. Cafer ağa eğitime öğretime karşıdır. Hiç kimsenin okuma-yazma öğrenmesini istememektedir. Cafer ağanın tek düşüncesi köylülerin tarlada çalışması ve ona hizmet etmesidir. Cafer ağa bir tarafta, Sevgi öğretmen ve okumak isteyen çocuklar ile aileleri bir taraftadır. Bakalım Sevgi öğretmenin sevgisi galip gelebilecek mi?

OCAK 2012



Uygur Çocuk Tiyatrosu

Küçük Çocuk ve Yıldız

21 Ocak Cumartesi

Saat: 12.00 - Yer: Altınzade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

▶ Papatya 6 yaşında bir kız çocuğudur. Bir gece rüyasında Kaf Dağı'nın tepesindedir. Elini gökyüzüne uzatır ve bir yıldız ulaşır. Tam bu esnada uyanır. Papatya annesine yıldızları sorar, yıldızlar gerçekten bu kadar yakın mıdır? Bu soru Hayal dünyasının fantastik işçileri olan Pisi, Mini, Mami ve Sali için görev demektir. Papatya hayal kurmayı öğrenmek zorundadır. Hayal İşçileri, Papatya'nın rüyasını düzenlerler. Papatya rüyasında bir yolculuğa çıkar. Yıldızlara ulaşmak için Kaf Dağı'nın en tepesine gidecektir. Acaba bu yolculukta Papatya'yı neler bekliyor?



Bihter Prodüksiyon

Mesneviden Hikayeler

21 Ocak Cumartesi

Saat: 15.30 / 16.30 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

Saat: 12.00 / 13.00 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

▶ Hz. Mevlana'nın bütün dünya tarafından bilinen ve çok sevilen meşhur eseri Mesnevi'de geçen Hikayelerden uyarlanan bir oyun... Ormandaki hayvanlar aslan tarafından yenmekten bıkmışlardır. Bunun üzerine bir gün Aslanla bir anlaşmaya varmışlar: Her gün aralarından birini seçecekler ve mecburen aslana göndereceklerdir. Başka çıkış yolu yoktur. Böylece en azından bir süre rahata, huzura kavuşmuşlar; her an yakalanma korkusuyla yaşamaktan kurtulmuşlardır. Ancak bir süre sonra bu da zor gelmeye başlamış çünkü her gün kura çekiliyormuş ve hepsinin yükleri ağızlarına geliyormuş. En sonunda tavşan çıkmış meydana 'Ben bu aslanı yenerim. Kendimi de yedirmem' demiş. Acaba tavşan aslanı yenebilmiş mi, yoksa aslan tavşanı yemiş mi?



Animasyon

Maskot Süper Çocuk Show

21 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 / 16.30 - Yer: Burhaniye Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

Saat: 12.00 / 13.30 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Eğitim ve Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Maskot Süper Çocuk Show, çocuklarla Üsküdar'da buluşuyor. Renkli, eğlenceli ve bir o kadar keyifli bir gösteri tüm çocukları Üsküdar Kültür Merkezleri'ne bekliyor. Şimdiden programınızı ayarlayın ve bu muhteşem şovu kaçırmayın!



Bihter Prodüksiyon

Bu Oyunun Kuyruğu Var

28 Ocak Cumartesi

Saat: 12.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ilei

► Bir varmış bir yokmuş. Avcının biri ormanda av kurmuş, orada gezinmekte olan kedi bu ava yakalanmış ve ona biri yardım etmezse avcı onu öldürecekmiş! Oradan geçen fare bu durumu fark etmiş. Bizim minik fare de kediyeye yardım etmekte kararsızmış...Kim olduğunu düşünmeden, ne olursa olsun, zor durumda olan birine yardım etmeli acaba? Hele bu bir de ezeli düşmanı olan kediyeye? Acaba bizim fare şimdi ne yapmalı? Buyurun birlikte görelim...

Müzikli Çocuk Oyunu

Avrasya Sanat Tiyatrosu



Çılgın Profesör

28 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 / 16.30 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

Saat: 12.00 / 13.30 - Yer: Burhaniye Münevver Ayaşlı Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Çılgın profesör ve yardımcısı Lui, ilginç deneyler yapmaktadırlar. Lui hocasının öğrettiği deneyleri yaparken işini önemsemediğinden sık sık hatalar yapar ve çocuklardan yardım ister. Bu sefer de çocuklarla oyuna dalar ve işini yine eksik yapmaya başlar. Anlar ki, başarmak için çalışması, hocasını dinlemesi gerekiyor. Bu sefer çocuklarla eğlenceli bir deney yapar ve çok sevinir. Sonunda bu başarısını çocuklarla dans ederek kutlarlar.

OCAK 2012



Furkan Yağcılar

İbiş Sağlık Olsun

28 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 / 16.30 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi

Saat: 12.00 / 13.30 - Yer: Çengelköy Ahmet Yüksel Özemre Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür ve Sanat Etkinlikleri

► Oyunun konusu sağlıklı yaşamak için aşı ve iğnelere önem vermektir. Bir gün evin beyi hastalanır ve İbiş ona bir doktor çağırır. Fakat doktor eve gelince İbiş hasta sanarak muayene eder ve komik hem de ilginç olaylar başlar... Bakalım İbiş, aşı ve iğnelere korkmamayı öğrenebildi mi?

OCAK 2012



Marika'nın Serveti

27 Ocak Cuma

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri



Oyun, Osmanlı'nın son yıllarında bozulan Türk-Ermeni ilişkileri sonrasında Fransa'ya göçen Marika'nın tekrar Türkiye'ye dönmesini konu almaktadır. Van'ın merkeze bağlı köylerinden Zeve'de yaşayan Hafız'ın en yakın dostları, Ermeni İnşaat ustası Hampar ve kardeşi Haçik'tir. Hafız'ın oğlu Yusuf ise bıyıkları yeni terlemiş bir delikanlıdır ve Hampar'ın kızı Marika'yı sevmektedir. Her fırsatta Marika'yı görmeye çalışır. Marikada Yusuf'u çok sevmektedir ama komitacıların kıskırtma çabalarının gölgesine girmektedir. Acaba Yusuf Marika'ya, Marika servetine kavuşabildi mi?

OCAK 2012



KONSER

Gülcan Kara



Türk Halk Müziği Konseri

7 Ocak Cumartesi

Saat: 19.00 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi
Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Türkünün ve Türk müziğinin yeni sesi Üsküdar'da... Gülcan Kara'nın özünü bulduğu türküleri seslendirecek; Anadolu'nun sadeliğini, samimiyetini ve özlemini birlikte yaşayacaksınız.*

Kırşehir ve Konya türkülerini seslendirmeyi seven 1986 Kastamonu doğumlu. İTÜ Türk Musiki Devlet Konservatuari'ni bitirdi. Bağlama ve piyano çalıyor. TRT THM Gençlik Korosu'nda 8 yıldır görev almakta olan Gülcan Kara, zaman zaman TRT'de gerçekleştirilen konserlerde ve radyo programlarında da yer aldı. Kültür Bakanlığı Anadolu Senfoni Orkestrasında kısa bir süre koristlik yaptı. İstanbul'da ve çeşitli illerde festivallerde yer aldı. İstanbul'da bulunan çeşitli sivil toplum kuruluşlarında ve özel davetlerde sahne aldı.

OCAK 2012



Ahmet Poyrazoğlu

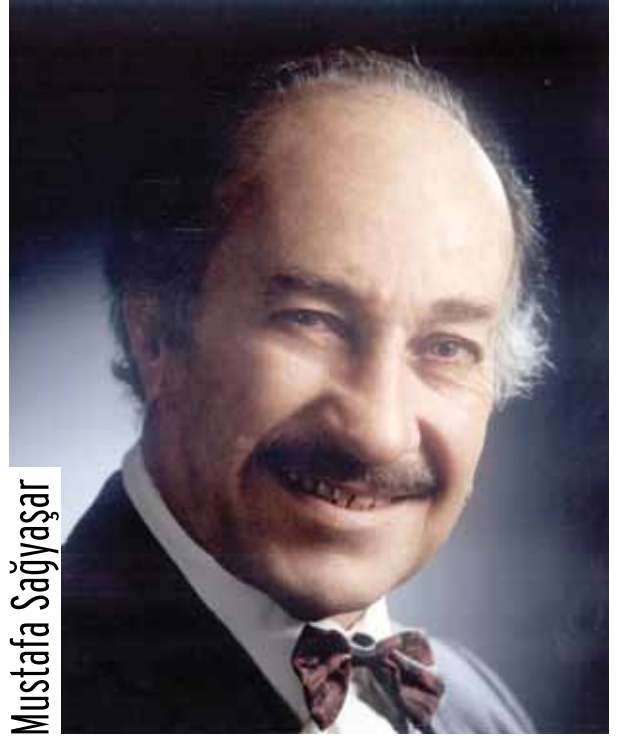
Aşıklar Atışması

7 Ocak Cumartesi

Saat: 19.00 - Yer: 75. Yıl Ünalın Kültür Merkezi
Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Günlük hayatın neşesini, mutluluğunu, muhabbetini sahneye taşıyacak olan Ahmet Poyrazoğlu'yla, birbirinden güzel ve renkli aşık-maşuk, gelin-damat ve gelin-kaynana atışmalarını izleyeceksiniz.*

Ahmet Poyrazoğlu, 1951 yılında Erciş'te doğdu. Eğitimini Erciş'te tamamladı. İstanbul Halk Ozanları Kültür ve Dayanışma Derneği Başkanı da olan Poyrazoğlu, kültürümüzün önemli köşe taşlarından biri olan aşıklık geleneğinin varlığını sürdürmesi ve yaşatılması için çalışıyor.



Mustafa Sağyaşar

Eskimeyen Nağmeler

Mustafa Sağyaşar & Kız Kulesi Korosu

10 Ocak Salı

Saat: 20.00 - Yer: Altunzade Kültür ve Sanat Merkezi
Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Türk müziğinin en büyük yorumcularından birisi olan Mustafa Sağyaşar, Anadolu'nun eskimeyen nağmelerini seslendirecek. Musiki tadında bir Üsküdar akşamı sizleri bekliyor.*

Profesyonel müzik hayatına 1951 yılında Ankara Radyosu'nda başlayan Mustafa Sağyaşar, Bu güne kadar 125 küçük 45'lik plak, 10 taş plak, 10 uzunçalar yaptı. Sağyaşar ayrıca, 400'ü aşkın parça yorumlamış olup TRT repertuarında iki de bestesi bulunmaktadır. Bunca yaşından ve yaşının vermiş olduğu yorgunluktan sonra bile hala Türk Müziği'ni en iyi icra eden ustatlardan biridir. 59 yıldır aralıksız müzik hayatına devam eden Mustafa Sağyaşar halen Müjdat Gezen Sanat Merkezi'nin Türk Sanat Müziği Bölüm Başkanlığı'nı ve Kız Kulesi TSM Korosu'nun şefliğini yürütmektedir. 1998 yılında Kültür Bakanlığı tarafından verilen 'Devlet Sanatçısı' unvanını almıştır.

Recep Alper Çevirel



Duygu Denizi'nden Sahneye

12 Ocak Perşembe

Saat: 20.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *Türk müziğinin en büyük ustalarıyla unutulmaz konserler icra eden Recep Alper Çevirel, Duygu Denizi'nde yoğunlaştığı ve yorumladığı eşsiz eserleri Üsküdarlılar için seslendirecek.*

Kültür Bakanlığı Devlet Sanatçısı olan Recep Alper Çevirel, İTÜ Türk Müziği Konservatuvarı'ndan lisansüstü mezunu olup sanatçılık kariyerinde 25. sanat yılını doldurmuştur. Duygu Denizi konseptinde solo konserler vermeye başlayan sanatçı, Ortaköy GönülDostları, Kadıköy Nihavent Bayanlar ve İstanbul Kültür Üniversitesi Türk Müziği Korolarının repertuar hocalığını ve şefliğini de sürdürmektedir. Ahmet Özhan'la başlayan, Bekir Sıdki Sezgin, Alaaddin Yavaşca, Özdal Orhon, Belkis Aran, Tülün Korman ve Nevzat Atlığ' la Devam eden kariyerinde birçok etkinliğe katılmış, başarılıkonserler vermişti. Çevirel bir yıldan bu tarafa da İstanbul Büyükşehir, Üsküdar, Kadıköy ve Sarıyer gibi belediyelerin Kültür etkinliklerinde solist olarak yer almaktadır. Solistliğinin, hocalığının ve şefliğinin dışında ayrıca beste çalışmaları da mevcuttur.

OCAK 2012

Alper Kış



Hayatın İçinden Ezgiler

14 Ocak Cumartesi

Saat: 19.00 - Yer: Üsküdar Gençlik Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Su gibi ve yemin adlı albümleriyle müzik dünyamızdaki yerini alan ezgi sanatçısı Alper, su gibi ezgi ve ilahileriyle huzur şehri Üsküdar'da huzurlarımızda olacak...*

1983 yılında İstanbul'da doğdu. Kadıköy İmam Hatip Lisesi'nde Ortaöğrenimini tamamladıktan sonra ASFA Koleji'nden mezun oldu. Yeditepe Üniversitesi'ndeki 1 yıllık eğitimine son vererek İstanbul Teknik Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Ses Eğitimi Bölümü'nde eğitim hayatını sürdürdü. İlk albümünü 2004 yılında yayımladı. Sonrasında Su Gibi ve Yemin adlı albümleri ile sevenlerinin karşısına çıktı. Altı yılı aşkın ulusal radyolarda çeşitli isimlerde programlar yaptı. Türkiye'nin her bölgesinde ve Avrupa'nın çeşitli ülkelerinde birçok konser verdi. Alper, şimdiki Moral FM'de sevenlerinin karşısına 'Geceye Beste' isimli programı ile çıkıyor.

OCAK 2012



İstanbul Sazendeleri

Kanun: Göksel BAKTAGİR

Ud: Yurdal TOKCAN

Kemençe: Selim GÜLER

Viyolonsel: Emrullah ŞENGÜLLER

Keman: Baki KEMANCI

Perküsyon: İzzet KIZIL

Perküsyon: Yınon MUALLEM

13 Ocak Cuma

Saat:20.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile



İstanbul Sazendeleri enstrümantal Türk müziği tarzında konserlerine devam ediyor. Türk müziği saz eserlerinin genç sanatçılar tarafından icra edileceği bir konser gerçekleştirilecektir.

1966 yılında Kırklareli’de doğdu. Müziğe küçük yaşlarda babası Muzaffer Baktagir’ in gözetiminde başladı. 1988 yılında İ.T.Ü Türk Musikisi Devlet Konservatuar’ından mezun oldu. Konservatuar yıllarında başlayan beste çalışmalarına devam eden sanatçının 180 civarında beste çalışması bulunmaktadır. Birçok grup ile dünyanın çeşitli yerlerinde Türk müziğini tanıtıcı konserler vermiştir. Baktagir’in “Okyanustaki Sesler 1-2-3”, “Günlük”, “DoğuRüzgarı-2”, “Sevgiyle Seslenişler”, “Cafe İstanbul”, “Hayal Gibi”(1-2), “Gurbet türküsü” adlı albüm çalışmaları vardır. CNN Türk’te yayınlanan “İstiklal Marşı” belgeselinin müziklerini bestelemiştir. Baktagir’in “Doğu Rüzgarı” albümü 2000 yılında Türkiye Yazarlar Birliği tarafından ödüllendirilmiştir. Ayrıca 2004 yılında Avrupa Birliği tarafından yılın müzik ödülüne layık görülmüştür. Sanatçı asli görevinin yanında Haliç Üniversitesi Konservatuarı’nda öğretim görevlisi olarak hizmet vermektedir.



Türkiye'nin en önemli müzik topluluklarından birisi olan İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, Osmanlı'dan günümüze yaklaşık 200 yıl önce bestelenen eserleri seslendirecek...

Topluluk, T.C. Kültür Bakanlığı tarafından Klasik Türk Müziğinin, özellikle Tasavvuf Müziği ve Mehter Müziği türlerinin, kendilerine has üslup ve icra özelliklerine sadık kalınarak ortaya konulmasını, tanıtılmasını sağlamak ve bu alanda araştırma ve incelemeler yapmak amacıyla 1991 yılında kurulan topluluk, Tasavvuf ve Mehter bölümü olarak iki ana birim halinde çalışmaktadır. 1826 yılında Yeniçeri Ocağı ile birlikte kaldırılan Mehterhanede ve 1925 yılında kapatılan Tekkelerde, o tarihe kadar icra olunan müzikî eserlerinden bugüne ulaşanlarla beraber yeni besteleri de repertuarına almıştır. Kültür ve Turizm Bakanlığı İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu, kökü tarihin derinliklerine uzanan müziğimizi, evrensel boyutları ile günümüz sanatseverlerine tanıtmak ve gelecek kuşaklara bir kutlu emanet olarak aktarmak için araştırma ve icra çalışmalarını sürdürmektedir.

İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu

Solist: Uğur Altınok
Sunan: C.Enes Ergür

4 Ocak Çarşamba

Saat:20.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve T.C Kültür ve
Turizm Bakanlığı İstanbul Tarihi Türk Müziği Topluluğu İşbirliğiyle



Zamane Hanımları

20 Ocak Cuma

Saat: 20.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *Gençlere Sanat Müziği'ni sevdiren isim olarak bilinen Melihat Gülses'in kızı Neva cansız Gülses'in de yer aldığı Zamane Hanımları Topluluğu, Üsküdarlı müziksever hanımlara eşsiz bir müzik ziyafeti sunacaklar...*

Solistler: Berna Anter Sezen Özmen Topatan

Klasik Kemeçe: Neva Cansın

Gülses Piyano: Nağme Yarkın

Tanbur: Pelin Değirmenci

Kanun: Zeynep

Nevra Erensoy Viyolonsel: Rüya Kocamemiş

Ritm: Feryal Erkan



Arda Aydoğan

Şiir ve Şan Resitali

21 Ocak Cumartesi

Saat: 20.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *Türk müziğine hem bir yönetici, hem de sanatçı olarak büyük hizmetler veren Arda Aydoğan'ın gur ve muhteşem sesi, Üsküdar semalarında yankılanacak...*

1963 yılında Ankara'da doğdu. İlk sanat çalışmalarına piyanist Gülseren Sadak'la başladı. MSÜ Devlet Konservatuvarı Opera ve Konser Şarkıcılığı Bölümü'nü bitiren Arda Aydoğan, Daha sonra İÜ Devlet Konservatuvarı'nda yüksek lisans derecesiyle mezun oldu. İstanbul Devlet Operası'nda, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları'nda, kendisi tarafından kurulan CRR Opera ve Orkestra'sında solist sanatçı olarak başrollerde yer aldı. 1994 yılında CRR Konser Salonu'nun Genel Müdür ve Sanat Yönetmeni olan Aydoğan, 2005 yılına kadar yaptığı çalışmalarla kurumu Türkiye'nin ve Avrupa'nın sayılı konser salonları arasında sokmuştur. 2010 yılında İstanbul Ensemble'yi kuran ve özellikle genç sanatçılara destek olan Aydoğan, Türk kültür ve sanatının yurt dışında başarıyla temsil edilmesini sağlamıştır.



İstanbul Gazelhanları

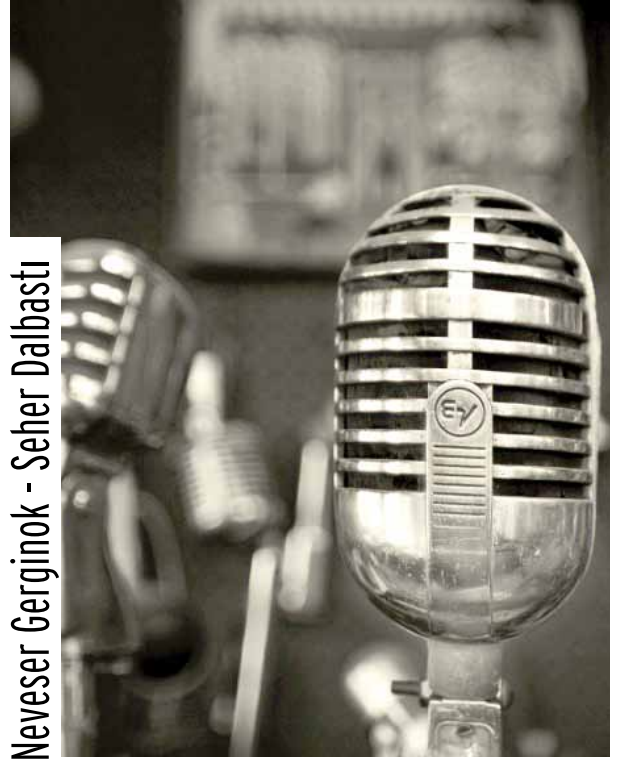
21 Ocak Cumartesi

Saat: 20.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *İstanbul Gazelhanları, gazel formunun yeniden kazanılmasının musiki dünyamız açısından önemli bir girişim sayılacağına olan inancı ile dinleyicilerle buluşuyor.*

1982 yılında İstanbul'da doğmuştur. İlköğretim tahsilinden sonra 1999 yılında İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Temel Bilimler Bölümü'ne girmiştir. Öğrenim yıllarında Niyazi Sayın, Süleyman Erguner, Nevzat Atlıç ve Dr. Selahattin İçli gibi çok değerli hocalardan dersler almıştır. 2001 yılında Yakarış Müzik Topluğu'na giren sanatçı, dönem dönem neva ve arabesk guruplarıyla çalışmıştır. 2003 yılında Sadesaz gurubuna dâhil olan sanatçı bir yandan konserlerine devam ederken, bir yandan da müzik çalışmalarını sürdürmektedir.



Kadınlar Matinesi (Konser)

21 Ocak Cumartesi

Saat: 15.00 - Yer: Yavuztürk Niyazi Sayın Kültür ve Eğitim Merkezi

Saat: 15.00 - Yer: 75. Yıl Ünalan Kültür Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► *Neveser Gerginok, Grup Hanımeli ile birlikte Üsküdarlı hanımların huzurlarında. Başta zamansız akşamlar olmak üzere Türk Musikisinin her dönemine ait sazlı ve sözlü eserleri dinlemenin tam zamanı...*

Grubun her bir üyesi İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarında Klasik Türk Müziği üzerine farklı bölümlerde eğitim almışlardır. Konservatuardaki öğrenim yıllarında Alâeddin Yavaşca, Selahattin İçli, Erol Savaşan gibi değerli müzik bilgileriyle klasik repertuar çalışmışlardır. Grup Hanımeli Türk Musikisinin her dönemine ait sazlı ve sözlü eserleri icra etmektedir. Türk Müziğinin tanıttığı çeşitli konser ve özel toplantılarda yer almışlardır.



Tanbur Resitali

27 Ocak Cuma

Saat: 20.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *Muhteşem bir resital sizleri bekliyor. Dünyaca ünlü ney ve tanbur icracılarından birisi olan Murat Salim Tokaç ve Murat Oktay'ın solo tanbur icra örneklerini sunacakları Tanbur Resitali programımıza davetlisiniz.*

Günümüze ön de gelen Ney ve Tanbur icracılarından Dr. Murat S. Tokaç, 1969 yılında Kırıkkale'de doğdu. 5 yaşında Ud ve Ney'e çalmaya başladı. 11 yaşındayken TRT Ankara Radyosu sanatçısı Selçuk Sipahioğlu'ndan kısa bir süre Tanbur dersleri aldı. Bu derslerden sonra hem Ney, hem Tanbur tekniğini büyük sanatçıları dinleyerek kendi kendine geliştirdi. 1991 yılında kurulan Kültür Bakanlığı Samsun Devlet Klâsik Türk Müziği Korosu'na Ney ve Tanbur sanatçısı olarak atandı. Yurt içinde verdiği solo konserlerin yanı sıra, koroyla ve özel topluluklarla çok sayıda konsere katıldı. Değişik tarihlerde Cınuçen Tanrikorur'la Beraber ve ferdî olarak Belçika, Hollanda, İtalya, Fransa ve A.B.D.'de konserler verdi.



İstanbul'un Taşı Toprağı Müzik

28 Ocak Cumartesi

Saat: 20.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve İ.B.B Kült.ve Sos.İşler Daire Bşk.Kült.Müd.İşbirliği ile

► *İstanbul tüm zamanların Kültür Başkenti İstanbul'un Taşı Toprağı Müzik. Ancak bu programda, İncila Bertuğ'un güzel sesiyle Üsküdar'ın müziğini dinleyeceksiniz.*

1948 yılında İstanbul'da doğdu. 1975 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. Daha sonra İstanbul Belediye Konservatuari'nde öğretmen; İTÜ Türk Müziği Devlet Konservatuari'nde öğretim görevlisi ve Gençtur'da eğitim ve kültür danışmanı olarak çalıştı. 1976 yılından bu yana sosyal ve kültürel tarih araştırmaları kapsamında yazılar ve sempozyum bildirileri yazdı; panel, seminer, konferans, söyleşi, televizyon ve radyo programları düzenledi. 1995 yılından bu yana Tarik Zafer Tunaya Kültür Merkezi baste olmak üzere birçok salonda sanat musikisi ile ilgili diyalog taşık gösterileri organizasyonunu yaptı.



Dini musikimizin önde gelen sanatçılarından olan Ertuğrul Erkişi, Birbirinden güzel eserlerini Üsküdarlılar için seslendirecek...

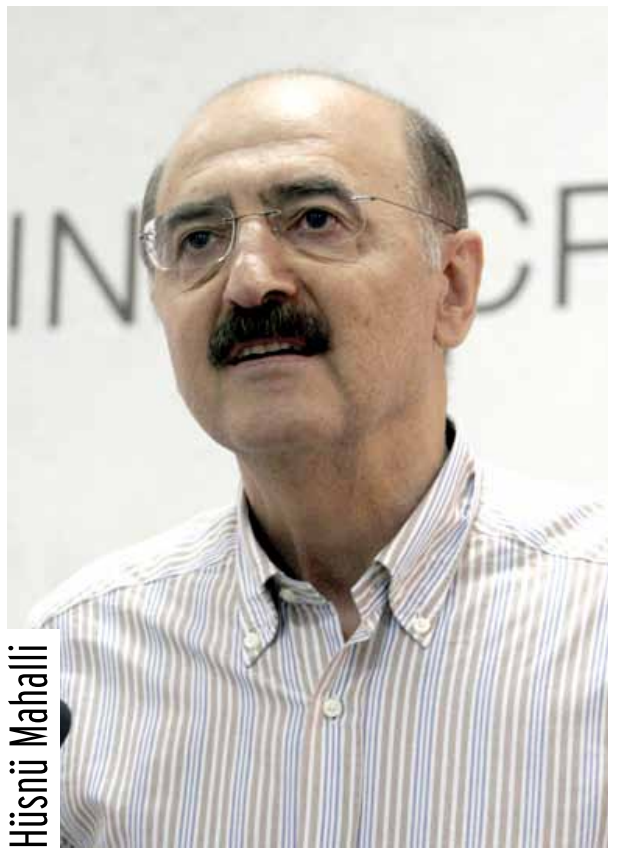
1972 yılında Çorum'da doğan Ertuğrul Erkişi, Bestekâr, Türk Tasavvuf Müziği ve Türk Sanat Müziği solistidir. Müzik hayatına, lise yıllarında başlayan sanatçı, 1996 yılında Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuvarı Şan bölümünden mezun oldu. 1992 - 2000 yılları arasında TRT radyolarında stajyer ses sanatçı olarak çalıştı. 2001 - 2003 yılları arasında Samanyolu Televizyonu'nda "Muhabbet Bağı" adlı Türk Müziği programının sunucu ve solistliğini yaptı. "Muhabbet Bağı", "Güllerin Efendisi", "Efkâr" ve "Gönül Sızım" gibi albümler çıkardı. Ertuğrul Erkişi yurtiçinde ve yurt dışında konserler vermeye ve yeni besteler yapmaya devam ediyor.

Ertuğrul Erkişi

31 Ocak Salı

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Etkinlikleri



Hüsnü Mahalli

Ortadoğu' da neler oluyor?

14 Ocak Cumartesi

Saat: 19.00 - Yer: Altunizade Kültür ve Sanat Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Bu programda, "Devrimler yüzde yüz halk devrimi. Ama Batı şimdi bunu nasıl şekillendirim kaygısında. Hedef, bölgeye 'uyumlu İslam'ı getirmek... Arap toplumları inanç olarak kaderci, ekonomik olarak ise kapitalist... Bu da uyumlu İslam için çok uygun. Bu planın tutup tutmayacağını ise Mısır'la anlayacağız" diyen Akşam Gazetesi yazarı Hüsnü Mahalli, bakalım bu akşam neler söyleyecek?

OCAK 2012

KONFERANS

Türkiye'nin Yüzleri Üsküdar'da

Nasıl Bir Anayasa İstiyoruz?

Prof. Dr. Mümtazer Türköne
19 Ocak Perşembe

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri



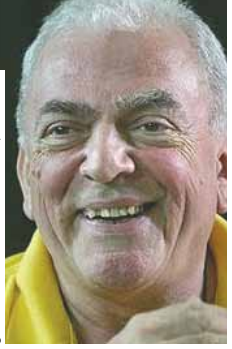
Bireysel ve toplumsal ihtiyaçlara cevap verebilecek, hem uluslar arası anlaşma ve sözleşmelere uygun, hem Türk toplumunun beklentilerini karşılayacak bir anayasa yapmak mümkün mü? Bu konferansta, Türkiye ve dünya gündemine ilişkin değerlendirmeleriyle ön plana çıkan Zaman Gazetesi yazarı Mümtazer Türköne, bu ve benzer sorulara cevap verecek. Gelinen noktadan hareketle, "nasıl Bir Anayasa İstiyoruz?" diyecek ve Türkiye'nin 2023 vizyonuna paralel yeni bir anayasa profili çizecek...

OCAK 2012

Abdurrahman Dilipak



Şanar Yurdatapan



Üsküdar'da, 2012 yılı boyunca gerçekleştirecek olan "Anayasamızı Hazırlıyoruz" başlıklı kamuya açık toplantılar dizisinin üçüncüsünde, 'Birey Hak ve Özgürlükleri' konuşulacak. Üsküdarlılar söyleyecek, Türkiye Büyük Millet Meclisi dinleyecek...

"Anayasamızı Hazırlıyoruz" başlıklı kamuya açık toplantılarının üçüncüsü, "Birey hak ve özgürlükleri II" başlığıyla gerçekleştirilecek. Toplantının bu ayki ana başlıkları, düşünce, inanç, ifade, haberleşme, örgütlenme, toplanma ve gösteri özgürlükleri... Bu özgürlüklerin hepsi de zaten Anayasa güvencesi altında değil mi? Bu güvenceye rağmen neden hala sorunlar yaşıyoruz? Bundan sonra yaşamamak için neler yapmalı, Anayasa'ya nasıl yansıtılmalı? İşte bunları konuşmak ve sesimizi yeni Anayasa'yı yapacak TBMM'ne duyurmak için buluşuyoruz. İki de konumuz var: Yazar Abdurrahman Dilipak ve Müzisyen Şanar Yurdatapan bizimle olacak. Her yaştan vatandaşları Anayasa yapımına katılmaya davet ediyoruz.

Anayasamızı Hazırlıyoruz: Birey hak ve özgürlükleri -II-

Abdurrahman Dilipak
Şanar Yurdatapan

16 Ocak Pazartesi

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi ve Türkiye Küçük Meclisi İşbirliğiyle

Mustafa Cihat & Asım Yıldırım



7 Saz 7 Söz

18 Ocak Çarşamba

Saat: 19.00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri

► Hikâye ve şiirin farklı yorumcusu Asım Yıldırım ile özgün müzik sanatçısı Mustafa Cihat, 7 Saz 7 Söz konserleriyle dinleyicilerle buluşuyor. Programda Asım Yıldırım, 7 Söz ile 'Bir yudum hikâye'yi seslendirirken, Mustafa Cihat 7 Saz eşliğinde seslendirdiği ezgilerle hikâyeleri tamamlıyor. Hikâye, şiir ve müziğin buluşmasına sahne olan program Üsküdarlılara keyifli saatler yaşatacak...

OCAK 2012

Şiir AKŞAMLARI

Üsküdar Dünya Sahnesi



SERGi



Dost Şehirler Aşına Yüzler

Ülkü Özel Akagündüz

30 Ocak-12 Şubat

Açılış Kokteyli

Saat: 18:00 - Yer: Bağlarbaşı Kültür ve Kongre Merkezi

Üsküdar Belediyesi Kültür Sanat Etkinlikleri



Bu sergide bahsi geçen şehirler, seyahat listelerine giremez belki de, Kahire, Tunus, Şam neyse ama kaç kişi 'Darfur' u göresim geldi.' der? Afganistan'da bir uçurtma dükkânında oturmayı, Moğolistan'ın sonsuz bozkırında yol almayı, Nijerya'da Cemile'nin evine, Suriye'de Dürzîlerin köyüne misafir olmayı kaç kişi ister? Oysa ne kadar renklidir, sürprizlidir hem çok aşına hem şaşırtıcıdır bu ülkeler... Uzak zannedilen o kadar da uzak olmadığını, birbirimize aslında ne kadar da benzediğimizi söylerler. Doğu'ya hep doğuya yapılmış yolculuklar varbu sergide, hem tercih hem de nasip... Kimi şehirlerde aylarca kalmış, kimilerinde üç beş gün, kimilerine defalarca gidilmiş, kimine bir daha yol düşmemiş. İnsanlar... Kimi birkaç kez ziyaret edilmiş, kiminden bir daha haber alınamamış. Şam'daki hikâyeci hâlâ aynı kahvede Binbir Gece Masallarını okuyor muhtemelen, Johannersburglu Nicholas Türk okulunda derslere giriyor, Nijeryalı Cemile İstanbul'daki kızı Zeynep'i özlüyor, Mozambikli kadının yine bir avuç piriç bekliyor. Ama Bağdat'ın yetim kızları ne yapıyor şimdi? Türk babalarını arayan Romen çocuklar, aradıklarını bulabildiler mi? Yemen'de Türkoloji okuyan Bursalı, İzmirli, Niğdeli kızlar geri döndüler mi? Yirmi bir ülkeden hikâyeler ve şehir izlenimleri; "Dost Şehirler Aşına Yüzler"...Kendi hikâyeyizi ve kendi şehrinizi bulmanıza yardımcı olması ümidiyle...



◀ BİLGİEVLERİ



Çivi ve tel... İksinin maharetli ellerde şekillendiği bir el sanatı; filografi... Çivilerin arasından tellerin geçirilmesi ile objelere estetik görünümün kazandırılması işlemi olarak tanımlanan filografide, belli örgü teknikleri kullanılarak hat yazıları, simetrik desenler, amblemler, çiçekler ve çizgi film karakterleri panolar haline getirilebiliyor. Yeteri kadar uygulanmadığı için giderek yok olan bir sanat...

Flografi Atölyesi

Yer: Cemil Meriç Rehabilitasyon Merkezi

Düzenleyen: Maharetli Eller Kulübü

“Akıl Oyunları” Atölyesi

Yer: Çamlica Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

“Kendi Robotunu Kendin Yap” Robot Okulu Eğitimi

Yer: Çamlica Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Hezarfen Bilişim Kulübü

Sözel Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Amatör Yazarlar Kulübü

Sayısal Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

İngilizce Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bir Lisan Bir İnsan Kulübü

Hint Kültür Merkezi Gezileri

Düzenleyen: Çelebiler Gezi Kulübü



Bireyi, aileyi, yaşadığımız toplumu ve dünyayı tehdit eden risk ve sorunların çözümünde, toplumsal yaşantımızın temel yapısını oluşturan milli, manevi, sosyal, ahlaki ve kültürel değerlerimizden olan yardımlaşma, dürüstlük, dayanışma, sevgi, saygı, hoşgörü, misafirperverlik, duyarlı olma, vatanseverlik, adil olma, doğruluk, paylaşımcı olma, iyilik, çalışkanlık, temizlik vb. gibi değerleri üyelerimize tekrar hatırlatma ve bu değerlerimizi tekrar kazandırma işleminin tamamı “Değerler Eğitimi” ni oluşturmaktadır.



Değer Eğitimi

Konu: Şefkat ve Merhamet

Yer: Bilgi Evleri

Halk Oyunu Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Gülbastı Folklor Kulübü

Gençlik Merkezi Tanıtım Gezileri

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Çelebiler Gezi Kulübü

Bilgi Evleri Arası Masa Tenisi Ligi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Yıldızlar Spor Kulübü

Bilgi Evleri Arası Satranç Ligi

Düzenleyen: Şah-Mat Satranç Kulübü

Yer: Bilgi Evleri

Belgesel Gösterimi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Karagöz Sinema ve Tiyatro Kulübü

Seviye Belirleme Sınavı Destek Programı

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bilgi Evleri



1980 yılında İstanbul'da doğdu. ODTÜ Makine Mühendisliği Bölümü'ndeki öğrencilik yıllarında Türkiye'nin ilk robot kulübü olan ODTÜ Robot Topluluğu'nun kuruluşunda bulundu. Bu topluluk bünyesinde çok sayıda üniversite öğrencisine ve Anadolu'nun farklı yerlerindeki ilköğretim öğrencilerine robot dersleri verdi. Daha sonra İTÜ'de Mekatronik Mühendisliği'nde yüksek lisansını tamamlayarak Türkiye'nin ilk Mekatronik mühendislerinden biri oldu. Profesyonel iş yaşamında daha çok otomasyon, otomotiv ve metal şekillendirme konularında çalıştı ve şu anda yine bu konularda Türk endüstrisine katkı yapmaya devam ediyor. Aynı zamanda Türkiye'nin ilk robot sitelerinden www.robotokulu.com'un da kurucusu olan Mustafa ŞİRİN, seminerler, atölye çalışmaları ve eğitimler düzenleyerek Türkiye'de robot teknolojilerinin tanınması ve yayılması için çalışmalarını sürdürüyor.

“Kendi Robotunu Kendin Yap” Robot Okulu Eğitimi

Yer: Çamlıca Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Hezarfen Bilişim Kulübü

“Dünya Gazeteciler Günü” Ziyaretleri

Yer: Muhtelif Gazeteler

Düzenleyen: Düşün - Taşın Fikir Kulübü

Flografi Atölyesi

Yer: Cemil Meriç Rehabilitasyon Merkezi

Düzenleyen: Maharetli Eller Kulübü

“Akıl Oyunları” Atölyesi

Yer: Çamlıca Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

Bilgi Evleri Arası Masa Tenisi Ligi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Yıldızlar Spor Kulübü

Koro Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Banteli Müzik Kulübü

Veremle Savaş Haftası Etkinlikleri

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bir Nefes Sıhhat Kulübü



Resim Atölyesi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Maharetli Eller Kulübü

Sayısal Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

Sözel Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Amatör Yazarlar Kulübü

İngilizce Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bir Lisan Bir İnsan Kulübü

Satranç Eğitimi (Görme engelli öğrenciler için)

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Şah-Mat Satranç Kulübü

Bilgi Evleri Arası Satranç Ligi

Düzenleyen: Şah-Mat Satranç Kulübü

Değer Eğitimi

Konu: Şefkat ve Merhamet

Yer: Bilgi Evleri

Seviye Belirleme Sınavına Hazırlık Kursu

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bilgi Evleri



“Akıl Oyunları” Atölyesi

Yer: Çamlıca Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

Flografi Atölyesi

Yer: Cemil Meriç Rehabilitasyon Merkezi

Düzenleyen: Maharetli Eller Kulübü

“Kendi Robotunu Kendin Yap” Robot Okulu Eğitimi

Yer: Çamlıca Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Hezarfen Bilişim Kulübü

Resim Atölyesi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Maharetli Eller Kulübü

Halk Oyunları Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Gülbastı Folklor Kulübü

Koro Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bamteli Müzik Kulübü

Seviye Belirleme Sınavı destek Programı

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bilgi Evleri



Bilgi Evleri Arası Masa Tenisi Ligi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Yıldızlar Spor Kulübü

Çocuk Meclisi Komisyon Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

Gençlik Merkezi Tanıtım Gezileri

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Çelebiler Gezi Kulübü

Satranç Eğitimi (Görme engelli öğrenciler için)

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Şah-Mat Satranç Kulübü

Karne Şenlikleri

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Karagöz Sinema ve Tiyatro Kulübü

Davranış Eğitimi (Adab-ı Muâşeret Dersleri)

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Hanımefendiler Beyefendiler Kulübü

Eğlence Merkezine Küçük Bir Yolculuk

Düzenleyen: Oyun İçinde Oyun Kulübü

Flografi Atölyesi

Yer: Cemil Meriç Rehabilitasyon Merkezi

Düzenleyen: Maharetli Eller Kulübü

Sayısal Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Düşün Taşın Fikir Kulübü

Sözel Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Amatör Yazarlar Kulübü

İngilizce Etüt Saati

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bir Lisan Bir İnsan Kulübü

Kitap Okuma Etkinliği

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Kitap Kurdu Okuma Kulübü

“Kendi Robotunu Kendin Yap” Robot Okulu Eğitimi

Yer: Çamlıca Sabahattin Zaim Kültür Merkezi

Düzenleyen: Hezarfen Bilişim Kulübü

Halk Oyunları Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Gülbastı Folklor Kulübü

Seviye Belirleme Sınavına Hazırlık Kursu

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Bilgi Evleri



Bilgi Evleri Arası Masa Tenisi Ligi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Yıldızlar Spor Kulübü

Koro Çalışmaları

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Banteli Müzik Kulübü

Bilgi Evleri Arası Şiir Yarışması Finali

Yer: Üsküdar Gençlik Merkezi

Düzenleyen: Hanendeler Şiir Kulübü

Gençlik Merkezi Tanıtım Gezileri

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Çelebiler Gezi Kulübü

Satranç Eğitimi (Görme engelli öğrenciler için)

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Şah-Mat Satranç Kulübü

Belgesel Gösterimi

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Karagöz Sinema ve Tiyatro Kulübü

Davranış Eğitimi (Adab-ı Muâşeret Dersleri)

Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Hanımefendiler Beyefendiler Kulübü

Bilgi Evleri Arası Satranç Ligi

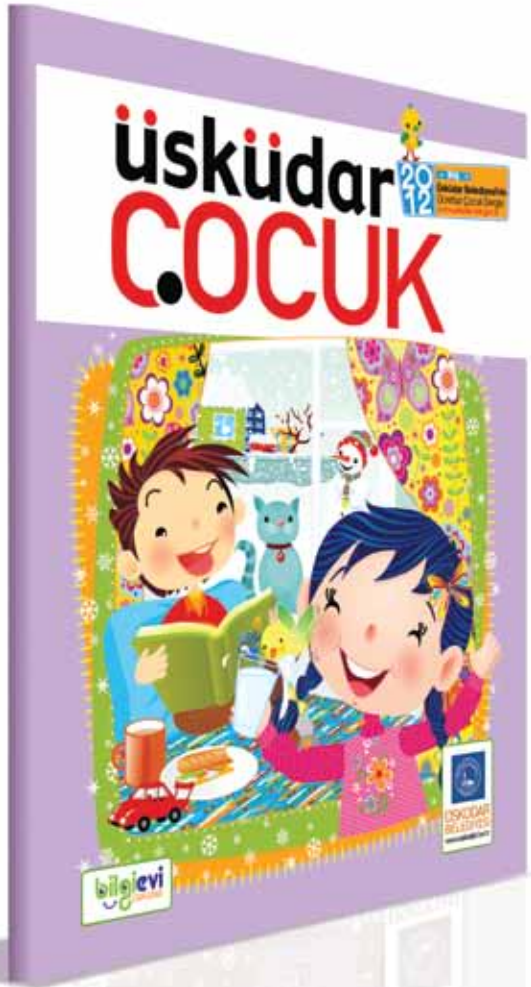
Yer: Bilgi Evleri

Düzenleyen: Şah-Mat Satranç Kulübü

Not: Bilgi Evlerimizde gerçekleştirilen programlarla ilgili bilgiyi, Bilgi Evi şubelerimizden edinebilirsiniz.

2012 Kış Sayısı Çıktı!

Derginizi Bilgi Evleri'nden istemeyi unutmayın!



**ÜSKÜDAR
BELEDİYESİ**

Üsküdar Belediyesi Adına Sahibi

Mustafa KARA
Belediye Başkanı

Genel Yayın Yönetmeni

Hasan EKMEN
Başkan Yardımcısı

Yayın Koordinatörü

Recai ÇALIŞKAN
Kültür ve Sosyal İşler Müdürü

Halkla İlişkiler

Hüsnü SARAÇ
Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürü

Editör

Ramazan KIZILKAYA
Danışman

Medya İletişim

Üsküdar Belediyesi
Basın Yayın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü
basin@uskudar.bel.tr

Organizasyon

USB Organizasyon

Grafik

Esmâ Kübra Yılmaz

Baskı ve Cilt

Dergah Ofset

◀ ALTUNİZADE KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ
Barbaros Mah. Sırma Perde Sok.
No: 23 Altunizade / Üsküdar
0216 474 24 78

◀ 75. YIL ÜNALAN KÜLTÜR MERKEZİ
Ünalın Mah. Ünalın Cad.
No: 11 Ünalın / Üsküdar
0216 315 40 76

◀ BURHANIYE MÜNEVVER AYAŞLI
KÜLTÜR MERKEZİ
Yazmacı Emine Sok. No:7
Burhaniye / Üsküdar
0216 422 12 07

◀ YAVUZTÜRK NİAZİ SAYIN KÜLTÜR VE
EĞİTİM MERKEZİ
Yavuztürk Mah. Karadeniz Cad.
No: 61 Üsküdar
0216 521 97 08

◀ ÇENGELKÖY AHMET YÜKSEL ÖZEMRE
KÜLTÜR MERKEZİ
Yıldırım Beyazıt Cad. No: 94
Çengelköy / Üsküdar
0216 308 72 37

◀ ÜSKÜDAR GENÇLİK MERKEZİ
Burhaniye Mah. Genç Osman Sk. No:13 P.K. 34676 Üsküdar
0216 557 71 98

◀ BAĞLARBAŞI KÜLTÜR VE KONGRE MERKEZİ
Selamialı Mh. Eski Bağlarbaşı İETT garajı
Bağlarbaşı / Üsküdar
Tel: 0216 310 74 74

◀ ÜSKÜDAR BİLGİ EVLERİ
Mimar Sinan Mah. Hakimiyet-i Milliye Cad. No: 35 Üsküdar
Tel: 0 216 443 26 34

◀ Fatih Mahkemesi
Hakimiyet-i Milliye Cad. Mahkeme Sk. No: 7 ÜSKÜDAR
Tel: 0216 492 73 79

www.twitter.com/mustafakara
www.facebook.com/uskudarbld

www.uskudar.bel.tr | Tel: 0216 531 30 00 | Fax: 0216 334 60 61